



الرجل العنكبوت

مفالات الأسبوعية



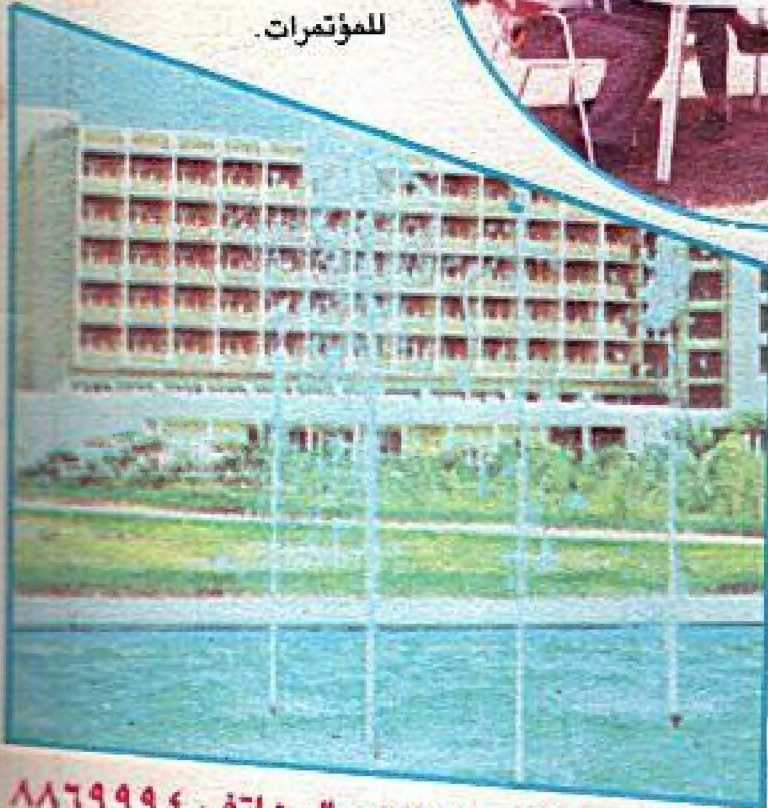
المدينة

السياحية في الجبانية



- ٥٣٠ دار مؤنثة ومجهزة بكل وسائل الراحة ،تلفزيون ملون فيديو مركزي تبريد مركزي حمامات حديثة.
- فندق يحتوي على ٣٠٠ غرفة وجناح مؤنثة ومجهزة بكل وسائل الراحة.
- ٨ مطاعم مختلفة من الخدمة السريعة الى مطعم المشوي

- الفحم
- ٤ ساحات تنس ثلاث مسابح ومدينة ألعاب
- بحيرة طبيعية - نادي زوارق. نادي ليلي مرقص - نادي تسلية حدائق واسعة وكافة لهو المتعة.
- اسواق مركزية - صالونات حلاقة دور ازياء - قاعات للمؤتمرات.



مع تحيات

المدينة السياحية في الجبانية

للمعلومات والحجز الاتصال هاتف ٨٨٦٩٩٩٤



دار الحرية للطباعة

الرجل القفاز



و رنده !

الرجل القفاز



القفاز

كنت أتوقع ظهورك ..
قد تكون هذه مدينتك لكن
"معدني" سيتفوق عليك !

بدأت القصة ذات ليلة
لهادئة من ليالي "باتما"
وكان لقار "القفاز" "معدني"
نذير عاصفة لن تهدأ قبل معالجة :

القلب الذي لا يخفق

لقد سمعت هذا الكلام من قبل
يا معدني.. وسماعه منك
بالذات لا يؤثرني إطلاقاً!

طاع

أرغم أن "الخارق" أطلعني
على قوة هذا الشخص
الآتي ذي الدماغ البشري!

ويكفي أن تكون نصف المعلومات يا لك من مجنون.. سوف أقتلك
عنه صحبة فمهمني لتغلب
عليه لن تكون سهلة، لقد صد
لكمتي دون جهل يذكر!
أمام جسدي الآتي!



ربما.. ولكن رأسك
معرض للخطر شأن رأس
أي إنسان عادي!

آه!!



استسلم يا معدني.. ربما
كنت شيئاً في ماضى أما
الآن فلا!

لا! لا! أنا
"معدني"!

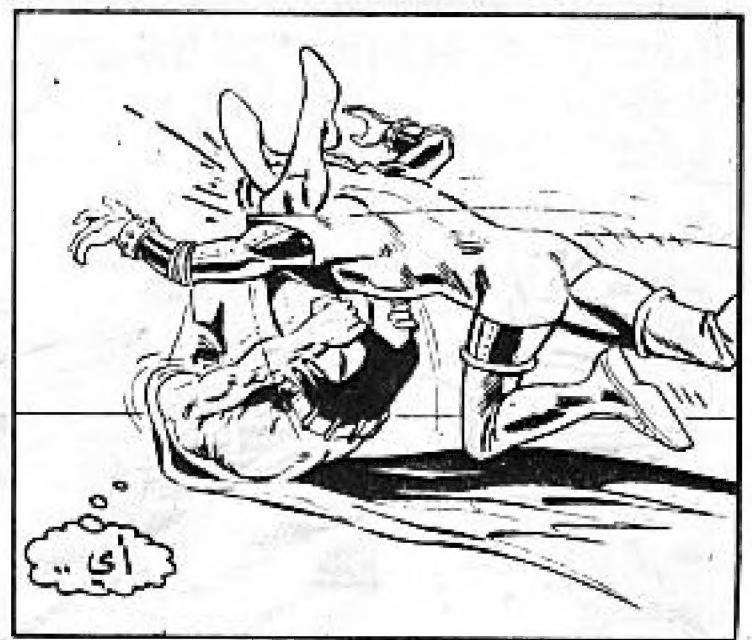


"معدني"!
ما توقعت.. إذا أردت
القضاء عليه يجب أن
أفعل ذلك!



سرعة!





وفي اليوم التالي لم يكن قد وجر لها أجوبة.. إذ عاد ليمارس أعماله كـ..

السيد صبحي من فضلك!

السيد صبحي في اجتماع.. من حضرتك؟

فهذا يعني أنه تحوّل إلى أخضر. رجل في "باتنا"!



وراحت تساؤلات عريّة تتعاقب في رأس الخفاش تحت جناح الظلام...

ثم.. فجأة... الأمل.. لقد ذهب..



لست أدري إذا كان هذا حقاً كريبتونييت.. ولكن إذا كان معدني.. قد إهتدي إلى طريقة تجعله يؤثر على سكان الأرض...

ما الذي جاء بنجمة "مور" الساطعة إلى "باتنا"؟ موضوع شيق طبعاً وقد جئت لمقابلتك عليك شاعرة على تحقيق ما أصبو إليه!



"رئدة" محوّة الكوكب النوبي في "مور".. يجب أن أقابل السيد صبحي! أدرس هذه الملفات الآن ثم عد إلي.. من؟ رئدة!



ليس عندي معطيات ثابتة بعد.. إنما.. لا داعي للقلق يا "رئدة".. إذا أردت أن أؤمن لك لقاء مع الخفاش يجب أن أضلعه على شيء جدي...



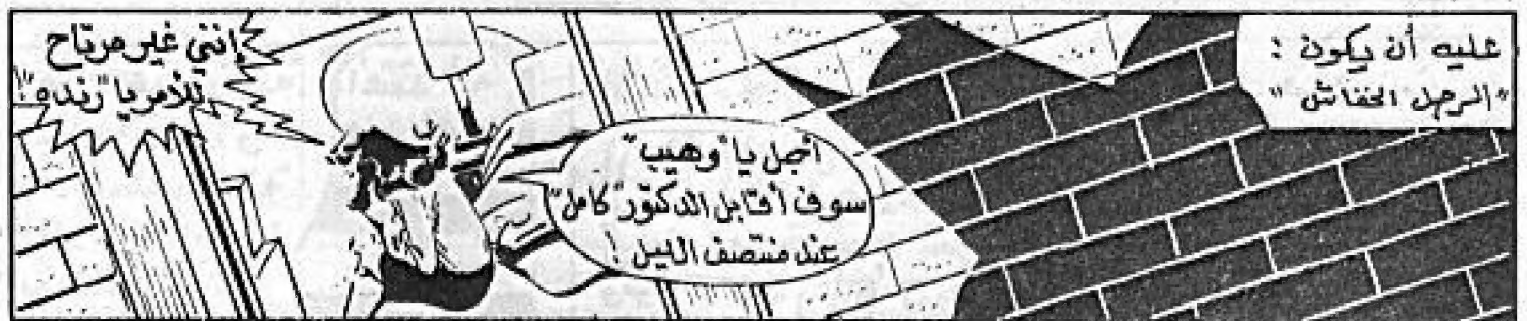
آسفة يا "صبحي".. عندما أوقع على سبقي صحفي الخفاش أن أفصح عنه قتل أنا ونشور!

أعتقد أنك بحاجة إلى أكثر من دليل سياحي! أريد أن أقابل الخفاش!



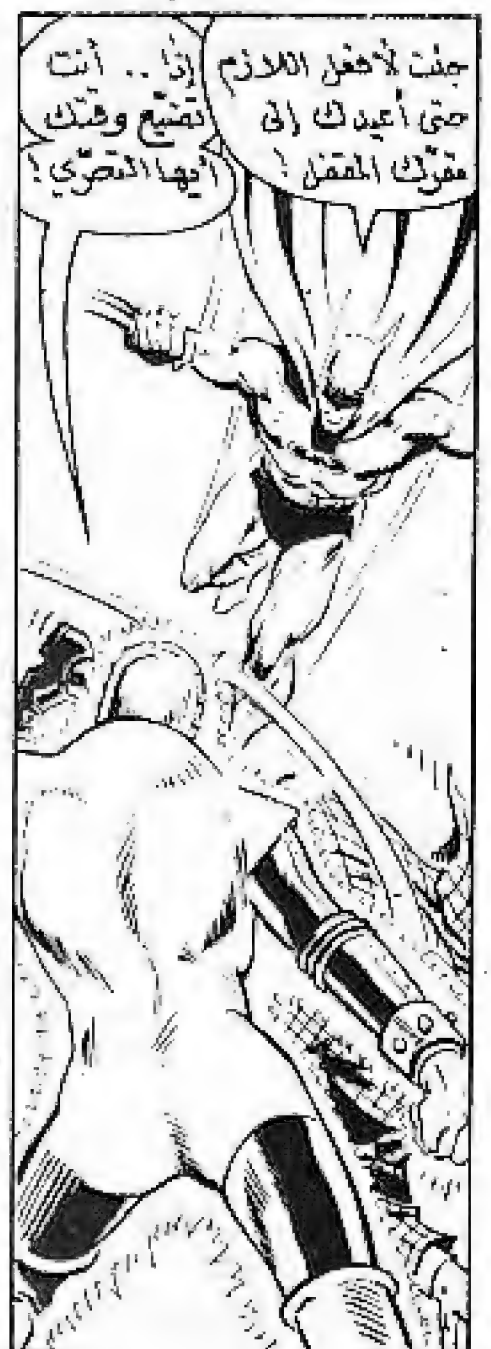
لأمراً طبعاً.. ما أختار لك؟











إني ابن يا دكتور
"كامل"؟

أنت مجنون.. لا تقترج
عني!

ورجاء مزور وشجاع أفتخر الظلم ليسيب
الدكتور "كامل" في العفو...

فأحسن عندكم
رطبهم الموت...

إفك تباع في
خوفك.. لا تقصد
أنني سألحق بك أي
أذى.. الآن على الأقل!

حاربوا الجاهل!

وكان الرصوف خلف القناع جافاً بارداً
لأحياة فيه فأحسن "كامل" أن باعته صدفة!

إلا إذا ذهبت...

خذ
يا "عبدني"!

يا إلهي.. لقد
رأيت مدى تأثير
الكرسيوني على
"الحارة" أكثر من
مرة وإذا لم يكن هذا
كرسيوني أخضر

فهو من نوع أكثر فتكاً منه.. تن
يصعد الدكتور "كامل" طويلاً

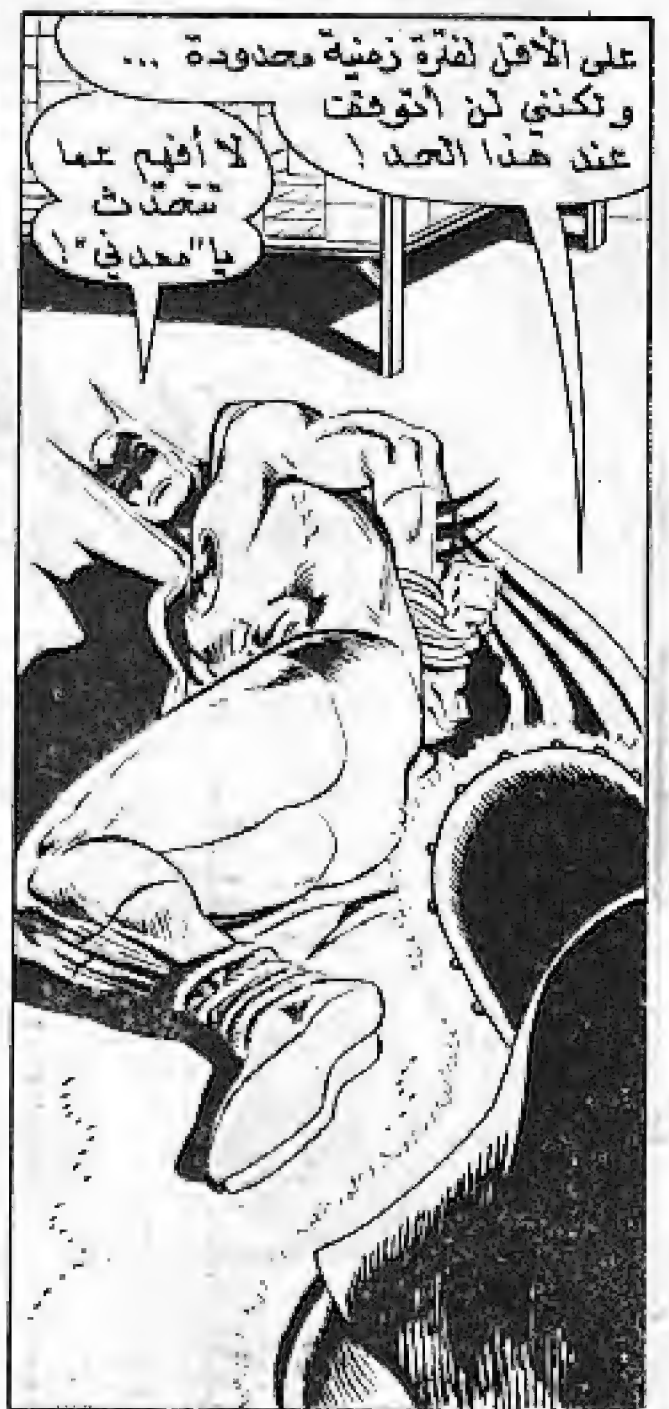
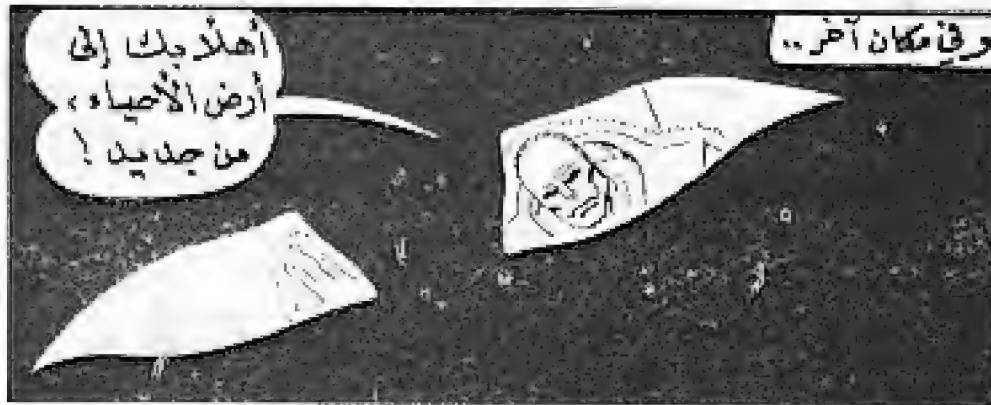
أسف.. لم أنبئه إليك
يا أنسة "رندة".. يجب أن
أشكرك لذلك استجبت
لإتصالي الهاتفي وقد دنتي
إني ضحيتي...

إنما لا وقت
عندي لأشكرك
بشكل لائق...
يجب
أن أغادر
الآن!

لا داعي للحزن يا أنسة...
لقد حصلت على قصة شيقة
للتشر تحت عنوان: "القبض
على الدكتور كامل"...

وموت
"الحناش"
قريباً!

ثم اختفى...





وقد تمكنت من تبطيء حركة الذرات
حتى تؤثر بسكان الأرض كما
تؤثر بالكريبتونيين

غير أنني لم أتمكن من الحصول
على كمية كافية من الكريبتونيت
لتحصين جسدي



وعندها .. ظهرت
على وجهه ابتسامة ..

منذ زمن والرجل
الحقاش "يتدرب كي
يتمكن على حزامه ..
فقط ...



قد يسيطر ذلك من غريمتك
على الهرب !

ولم يعلم
الرجل الحقاش
حتى غادر
معدني المكان !

حاش



فذهبت إلى اليورانيوم الذي راح يسخن
جسدي فطلبت من الدكتور "كامل"
أنا يسعي لإفقاذي على أنا أضعن له
حياته إذا ما نجح ...

وقد عمدت إلى
تنزع حزامك الخاص
بالتصويري ياسيد
"الحقاش" !



إنه مهم "الحقاش" المدرب تدريباً رائعاً

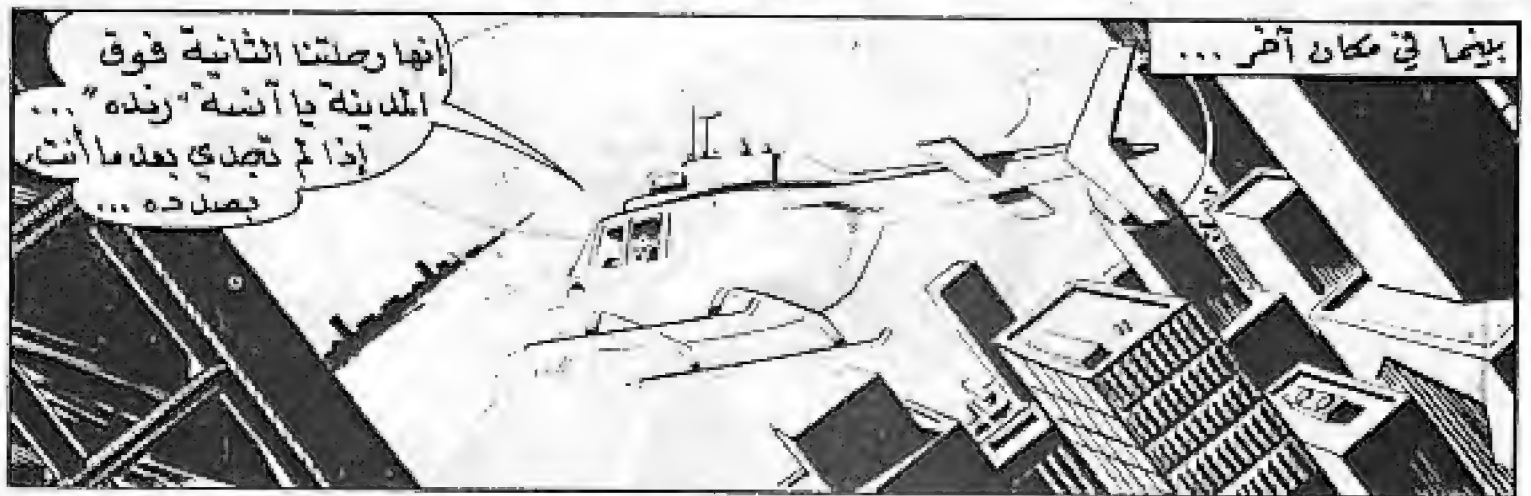
لأنها الخطوة
الأولى !



لا يضيع ولا يسرق .. بل يجب لا تسبل له
في العالم بل يجب يتدرب على استعماله يومياً !



صحيح انه ذاك فؤاد عديم
ولكن .. ماذا لو نزع منه كما حصل
هذه المرة .. لقد كنز على سلاح آخر ..





قد يكون "معدني" ... وأنا غير عاتلة
بمناولة يدي ...
أخيراً .. ولكن غير
معقول .. استناداً
إلى الآلة .. إن
معدني "مختبي"
في مكان ما هنا !



آسف بشأنك
يا آمنة "رفده" !
أنت غير مسؤول .. سأواصل
التفتيش بوسائلنا الخاصة ..
شكراً جزيلاً !
ثقتي وثقة من
نصني إلى هذا الحد بالفعل
إن "باتنا" مدينة كبيرة
ولا أدرى من أين أبدأ !



وداخل المختبرات
العلمية الرقعة نفسها
لقد اتخذت "معدني" لنفسه
مخبأً حصيناً هنا ...
دون أن أعرف
السبب ...
على أي حال ...
إنني أشكرك ...



وليس من النوع الذي يؤخذ على حدة غرة ..



تبدأ من الخطوة الأولى
من المستحيل ...
ما ... ؟
إنها "الفتاة"
نفسه مجتهد .. رأي
طاريح ...



ليس
هنالك أحد !
إنها فتاة .. دمت الحياة في أهد
الأشخاص المتألمين ...





إن إمكانيات الإنسان العقلية لا بد أن تتفوق على كل آلة، والأنا إلى العمل الجدي!



حركة



ولكن... هل سيصلني الوقت المناسب لوضع معدني؟

سؤال قد يكون غامضاً لو كانت المعنى بالامر متوضهاً آخر... إنما بالنسبة للمخترع...



مع معرفتي...

لا شك أنني اخترقت كل أساليب الوقاية حتى أصل إلى هنا، وقد تأكدت أن "الحضارة" مازالت على قيد الحياة!



ومن سوء حظك أنني رجل لا إحساس له!

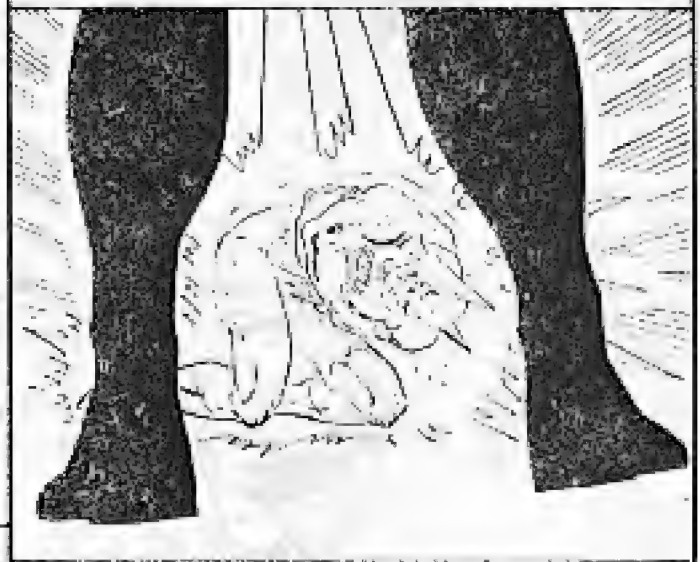
ويُعتبر المسخ أن قوة ما تدفعه من جسم الآلة...



فالجواب... بالتأكيد...

"معدني"! لقد تمكنت من الإفلات من آلي القاتلة... هذا عمل رائع... إنما وباللغز أنا مضطرب لقتلك!

فصيب عدوا لن يسافر حتى يلفظ أنفاسه الأخيرة...



ولكن... أوتى بك إذا تحتفظ
بقوتك المتوجهة لمناسبة أخرى
يا معدني لن أسمح لك أن تقتل
"الغاشية" بهذه الوحشية
وأنا هنا!



لذا سوف ترافقه في
رسلته إلى العالم الآخر
يا امرأة!



ما؟
مصدر قوته..
انفجرت!
أنا فعلت ذلك!



لقد ركزت الدرع حول قلبه المصنوع
من يورانيوم، لكنني جرّدتة من الجهاز
الضابط للشعاع الكريبتوني سلاحه الوحيد
التفناك، وهكذا أصبحت الملاقة
الكريبتونية جامحة وعرضة للتفجير

وقد أصبت في
نوقي.. والآن وقد
زال خطر معدني
لا أرى ملجأ
لدي سسلام!



إنني أقدر أنعابك يا "كامل"
تذكرك لا تزال مطلوبا...
وعليك أن تقضي
فترة في السجن!



وهكذا..

أما بالنسبة
لك يا أنسة "رفده"
فأنا مدين لك بحياتي
هل من خدمة؟



لَکُون مَعَنَا



ظل العدائين

المفاجآت فلها تكون مارة بالنسبة
لأشخاص .. سجلهم حافل بالمشاكل ..

هناك شخص
على الباب ..

يفترض ألا يعرف أحد
أننا هنا .. ربما عرفت الشرطة
بعملية اختطاف الفتاة !

يا لسوء الحظ ..
إنني أريج !

أصحت أيتها الغبي ..
وأحسها جيداً !



الحلقة الثالثة من مباراة السطرنج ...

فخ .. للملكة





من هذا في المقعد الخلفي
هل هو ميت ؟

لا .. لفترة فقط .. إنه
أحد الذين حاولوا قتلي ..
لكنه لم يفلح كما ترون !



إنه .. إنك شوقاً في الحوة
المعاكسة من الطريق !

عندما علمت أن زملاؤه
خطفوك .. حقتنه بمصل
الحقيقة لأعرف ما يخبأهم !



إلى السيارة بسرعة .. لقد
تكدت مبلغاً ضخماً لاستئجارها
لكنها أسرع من أية سيارة
أخرى !

حسناً ..
لكن المطار دانت لم
تكن مقدرة في البرازيل !



إهدي وقد كرتي في أي بلد نحن .. الجميع
يسوفون على ألسانهم هنا ...

يجب أن نغتر مكان إقامتنا
أولاً ... متأكدتي أنهم
لا يتبعوننا !



والآن ...
ماذا ستفعل
به ؟

فدعه ليوم غد .. والآن أريد
أن أسمع منك ماذا تفعلين هنا ..
ولماذا عصيت أوامري !



سرعة البرية في بعض الأحيان .. لا تقدر بمن ...
هل أنت بحاجة إلى مساعدة
هل رفيقك بخير ؟
أجل .. شكراً .. لكنه
أسرف في الشراب ..
كالعادة !

هكذا دائماً ..
بالنسبة للسلاح !



إن الضربة تعوزك ... وأنا
مدرب سنيين طويلة ..
إنما بها أنك هنا ...



.. وتريد المساهمة ..
عليك أن تنفذى أوامري
.. مفهوم ؟





لكنني لا أصدق أن السيد شامل وراء هذا الأذى!

إن قصتك منطقية.. إن السيد فيليب قد اختفى منذ مساء أمس...

وكانت مسألة تبادل معلومات.. مفيدة طبعاً...

وبما كنت عميلًا أجنبيًا كما تدعي.. إنما عليك أن تجيب على بعض الأسئلة لمزيد من التأكد!



لقد دخل مكتبك إذا.. حان الوقت للكلام الجدي!



إني أنتم عملية اختطاف الخ... لا أدري.. الضتام.. وهي اختطاف الملكة!

هناك أيضًا عملية اختطاف الخ... لا أدري.. الضتام.. وهي اختطاف الملكة!



لقد نقلت هذه المعلومات عن مذكرة شامل الشخصية.. وهي تشير كما ترى.. إلى اختطاف الفارس والفيل.. بلغة الشطرنج!

وتاريخ قد وينها مطابق تاريخ اختطاف الشخصين كما أن عملية اختطاف السيد فيليب كانت مدونة بوضوح أيضًا!



لقد علي يدك الأخير في فخ شامل يا سيدي! ماذا تعني بالفخ؟

وفي النادي حيث كان شامل يسجل الانزهاية كل الأرض في لعبته المفضلة...



هل جئنا؟ أجل، إنها خطة شامل.. خطة الملكة!

وبرأي أن نطلع على خطته قبل فوات الأوان!



لقد سحبت الثعلب على هؤلاء خاصة أن أحدهم يهد يده
الأغبياء .. على أن أنصرف إلى إلى خاقي ليعيش بها .. وقد بلغ
لعبتي الحارضية ... أحدهم الشرطة المركزية عملية إختطاف
رقمزي !



ماذا تعني بالفتح
هنا يا سيد شامل؟
تتمثل في تصويق
البندق لأسره .. دون
عناء ؟



ماذا هناك
يا مالك؟
ماذا؟ هل أنت متأكد .. السيد
فيليب .. حسنا نحن فادمون !
إنه قال لها قفي ...
قد يكون مفيداً جداً
في اللطائف الحرة !



لا أحد يدري
بهذه العملية سوى
الذين قاموا بها ..
هل خان أحدهم ؟
يجب أن أتصل بهم
أفكر كيف تسير
الأمر بالنسبة
للسيد "فيليب" !



غريب .. لماذا يتخلفه شامل؟
لعبته سائلاً بعد ساعات ؟
إلى سيارتي ...
إنها أسرع !



لقد عاد السيد "فيليب"
إلى منزله ضمن المهلة
القانونية التي تدعو إلى
إعتباره شخصاً مفقوداً
لنوم تفصل به ..
تكان الحادث
مردود شيء
يذكر !

وإني القوتين الانسانية الذي
تقترن باسمه مسئلة المشهورة.
كما نالت بابل مرتبة خاصة في
عهد ملكها وقائد جيشها
نبوخذنصر في العهد البابلي
الحديث (٦٠٤ - ٥٦٢) ق م
ولا هميتها الكبيرة امضى
الاسكندر المقدوني فيها فترة قبل
ان يستأنف فتوحاته. وبعد
فتوحاته عاد الى بابل ليلتحف
بثراياها. ولمدينة بابل سور
خارجي يمتد نحو ١٨ كم وآخر
داخلي مستطيل الشكل يمر النهر
من خلاله ويقسمه في قسمه
الشرقي توجد القصور والمعابد
وفي القسم الغربي (المدينة
الجديدة) وعند دخول المدينة
عبر شارع يتعامد مع طريق
(بغداد - الحلة) يوجد على
اليمين بناء مدرج نصف دائري
تمت صيانته للحفاظ عليه وهو
ما يسمى (المسرح البابلي) وبعد
اجتياز هذا الجزء من المدينة
يواجه الزائر نموذج لبوابة
عشتار وهو نصف حجمها
الاصلي ثم هناك على اليمين
متحف محلي عرضت فيه آثار
حقيقية ونماذج لها. ثم هناك
شارع المؤكب الذي كانت تسير
فيه عربات الاحتفالات في
الاعياد الكبيرة ويقع على يساره
قصر الملك العظيم نبوخذنصر
ومن اهم الآثار التي تحتويها
مدينة بابل الاثرية الاجزاء
السفلية من بوابة عشتار
بحيواناتها الخرافية التي يدخل
في تركيبها التين والافعي
والاسد والنسر ثم معبد الالهة
(نن - ماخ) اي السيدة العظيمة
ولعل ابرز واشهر اثر موجود في
المدينة هو تمثال (اسد بابل)
الذي يرتكز في وسط إحدى
ساحاتها.



بلادنا الجميلة

بابل.. مدينة الحضارة والتاريخ

لعل هذه المدينة الاثرية
الجميلة هي اهم وأشهر المدن
القديمة في بلادنا الحبيبة. حيث
كانت واحدة من عواصم الدنيا
الكبيرة نالت من الشهرة وذبوع
الصيت ما لم تنله مدن عاصمتها.
واعتبر العالم القديم جناتها
المعلقة واحدة من عجائب الدنيا
السبع.. هذه المدينة العريقة
بآثارها لا يفصلها عن عاصمة
العرب العظيمة (بغداد) سوى
٩٠ كيلومترا يستطيع من يريد
الوصول اليها ان يقطع المسافة
بساعة واحدة.

كانت بابل مدينة صغيرة اول
أمرها. وقد وردت في أقدم
الأسسارات عنها من العصر
الأكدي قبل نحو ٤٣٠٠ سنة.
وفي العصر البابلي القديم
حصلت على شهرتها ومنزلتها
المرموقة وخاصة في زمن ملكها
العظيم حمورابي المشرع الكبير



أكبر قبة في العالم!

في كوالالمبور بماليزيا.. توجد
أكبر قبة جامع في العالم، حيث بني
الجامع الإسلامي هناك واستغرق

بناؤه عدة سنوات وهو يحتوي على
قبة زرقاء و٤ منائر بارتفاع ١٠٥

امتار تحيط بالقبة الكبيرة وكلف
بناؤه ١١٥ مليون دولار ويتسع لـ

٢٠ ألفاً من المصلين.. والقبة ترتفع
واحداً وتسعين متراً ونصف المتر
وقطرها ٥١ متراً وتحتوي طبقاتها

الداخلية والخارجية على ١٣٨٥٤
قضيباً من الألمنيوم الذي استعمل
بدلاً من الصخر.



الفيلة.. تنقرض!

انقرض ثلاثة أرباع الفيلة في
أكبر حديقة طبيعية في كينيا خلال
أقل من عشرين سنة بسبب

عمليات الصيد التي يحظرها
القانون وذلك حسب دراسة رسمية
نشرتها صحيفة (كينيا تايمز) ..

واحصى الاختصاصيون في وزارة
البيئة الكينية (٤٣٢٧) فيلاً في
هذه الحديقة الكبيرة في عملية

إحصاء بواسطة الطائرات .. بينما
كان عدد الفيلة عام ١٩٧٢ هو
(٤٢) ألف فيل.





ولكنك كنت فاقد الوعي
ملوان الوقت ولم تر الرجل !
لا.. إنما كان لطيفاً للغاية..
ليته ذكر فقط اسم المستشفى
الذي عالجني فيه حتى أرفع
ما يدربنا علي !



وبعد
فيليب..
بكل صراحة لا أعرف ماذا أصابني.. الرجل
الذي تقبلي إلى هنا قال لي أنني تعرضت
لحادثة وفقدت وعيي !
ليلة أمس.. ثم
جاء لي إلى هنا !
وقد تقبلي إلى
المستشفى له حاجة



عيون ساهرة... وإذا غادر " ظله العذبة " والنجمي
المنزل.. سحابة خضعت لمراقبة دقيقة...



أفضل من هنالك.. رجل القناع..
لحسن الحظ أن المعلم طلب منا مراقبة
منزلة السيد "فيليب" !



لقد عرفتهم.. إنهم رجال تمسك جيداً..
"شامل" ! انتهت الترهة !



إذا ما جرى للسيد "فيليب"
أمر يكتفه الغموض...
سأجري إتصالاً بمستشفيات
المنطقة.. إنما هذه السيارة
مخلقة تقرب بسرعة جنونية !



ليس هنالك أحد على
الطريق.. إنها فرصتنا
للتخلص من هذا المزعج..
لا أدري من يرافقه.. إنما علينا
أن نتخلص منه أيضاً !
يوم ! يوم ! يوم !

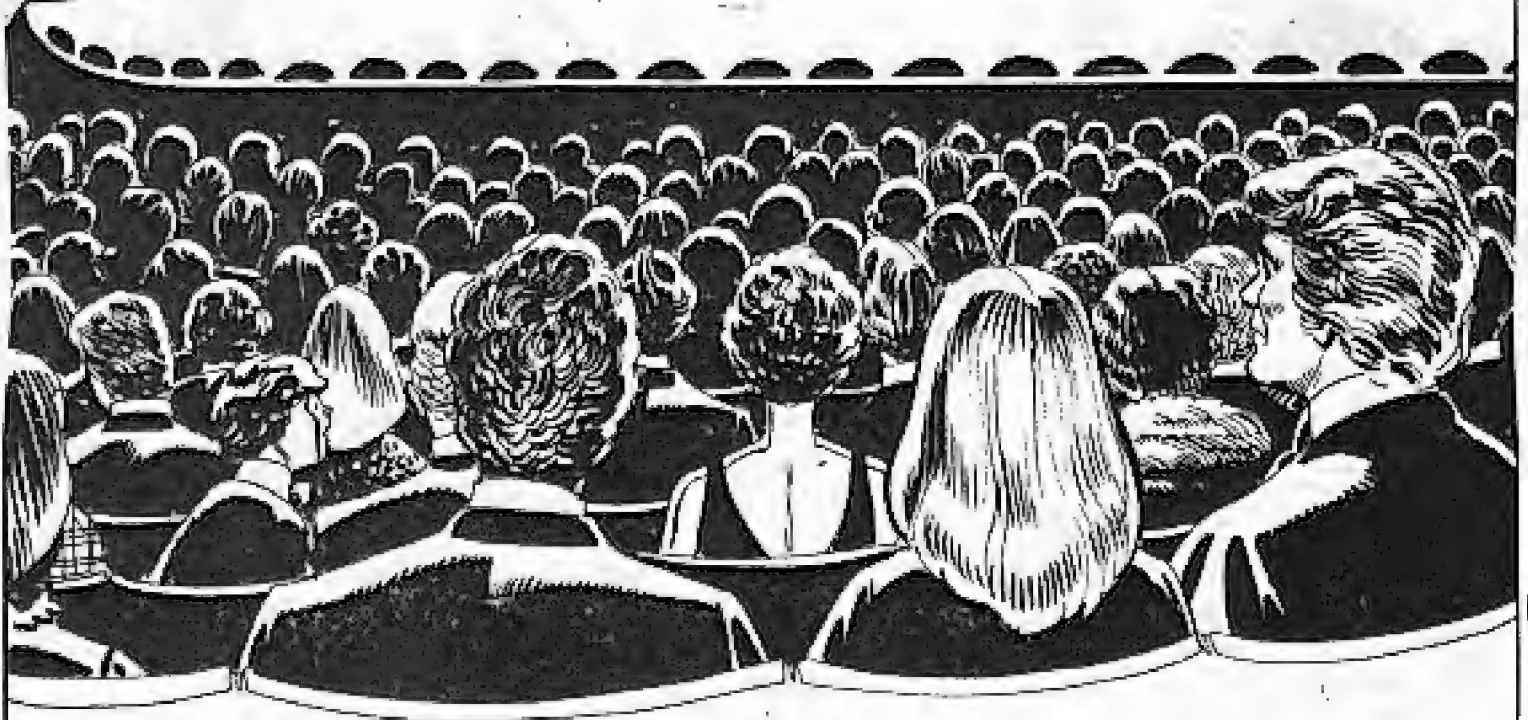
ظل العدالة في:

وفي أحد مقاعد صالة عرضة .. كان "ظل العدالة"
يصرخ بنفسه مدعى صحة لهذا الاجتماع ...

مشرقيان مكسيري جمع كل النقاد
إنها مجموعة تحف فادحة ...

رغم أن الستين
قد أثقلت كاهلي والشيب
قد غزا مفترقي ...

ما زال في عزم الشباب
وحكمة الشيوخ الحكماء !



نفاية اللعبة





أعذروني أيها السادة .. أحتاج إلى شراب مثليج ...

إن الكمبيوتر ليس بالمتحدي المناسب لقد ربي الفكرية .. إنما هذا الغريب الذي يحاول إعاقة مخططي هو غريم جدير بالاهتمام

أعتقد أنه المدعو ظل العدالة .. لقد اكتشف بطريقة ما الذي صدروني منه ... عملية إخطاف فيليب



وقد أخطأت في رجائي أنهم رأوه في منزلي "فيليب" ... إيمان إختفائه العابر

وفيليب نفسه يعتقد أن الأمر مجرد حادث .. إن أبعاد العملية ما زالت مجهولة بالنسبة للجميع ...



وفي قيادة الشرطة المركزية حيث يدور نقاش ما بين الرائد "مالك" و"ظل العدالة" نجاح هكذا خطة

صننا .. لقد وافق الممثل بهجت طبعاً، لقد أسكننا طرفي على مساعدتنا ولكن هل أنت والت من الضيم وباستطاعتنا أن نسلط الطريق التي يسلكها شامل دون عقبات

وما زلت أجهل من الذي بلغ الشرطة المركزية عملية خطف السيد "رمزي" !



أجل ، إنها المعلومات التي حصلت عليها من مذكرة "شامل" الشخصية !

تماماً .. وقد نفذ ما ورد فيها حرفياً وبالوقت المحدد !



إنها عمدة صفاة ساعداً قريباً



كلها أساليب تنفذ
في لعبة الشطرنج
وختامها.. أسر
الملكة!

وقد أرخت في يوم ١٢
إنه الموعد الذي حدده
"شامل" لنفسه لحظتها
الملكة!



ماذا هناك؟
يا "مالك"؟
لقد حصلت على معلومات
عن مكان وجود السيد
"رمزي"!



مهلاً..
لحظة!

والسيد "رمزي" سيكون هناك
أيضاً.. إذ سينصب فارساً!

نعم.. أنا مسؤولي
عن القضية.. هلا أعليك
الجملة من فضلك؟



إنه اليوم الذي تترك
فيه الملكة في تنصيب
مجموعة فرسان
جدد!

الآن

والسيد "فليب"
سيكون هناك بصفته
من أركان الدولة
البارزين!



بلغ الهدف.. إنما لا يزال هناك خطر في التفتيش
هذا هو المكان.. إنما قد يكون
في الأمر فخ!

عندي نفس الشعور لذا
سأدخل من الباب الخلفي!



أقصى درجة من الحذر.. قد تكون
غير ضرورية في بعض الأحيان!
لا أتحذرها سوى
السيد "رمزي".. المعلومات
صحيحة!

من أنتم؟



لا أعتمد أن أحداً من غريب.. لم يتقرب
الحاضرين سيعود إلى هذا السيد رمزي
إنما سأترك بعض إلى رغم أنني
الرجال للطوارئ! أخذته ذات مرة!



هذه المرة الأولى التي
يتركوني فيها وحدي
وقد تمكنت بصعوبة من
الوصول إلى الهاتف!
وأطلب نجدة!



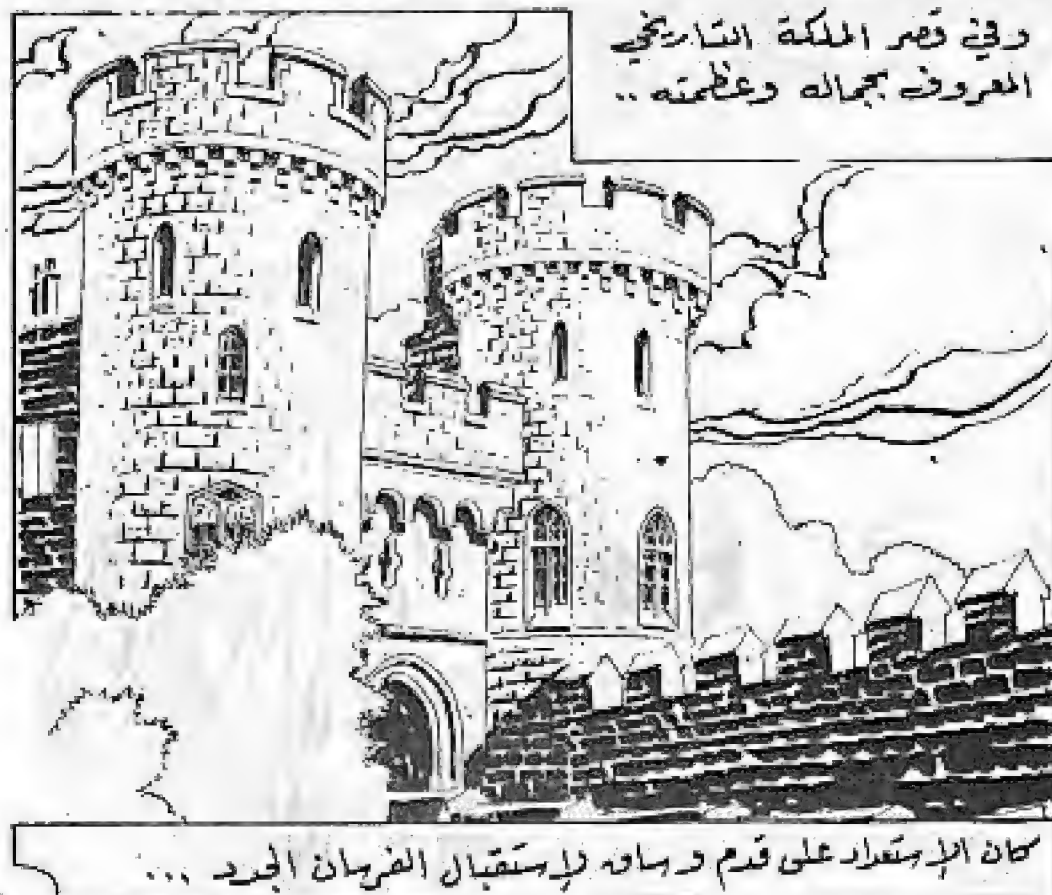
إهدأ يا سيد رمزي! الحمد لله.. لقد
أنا من الشرطة المركزية اعتقدت لأول مرة
وهذا الرجل يعمل أنكم من الجماعة
التي اختطفني!



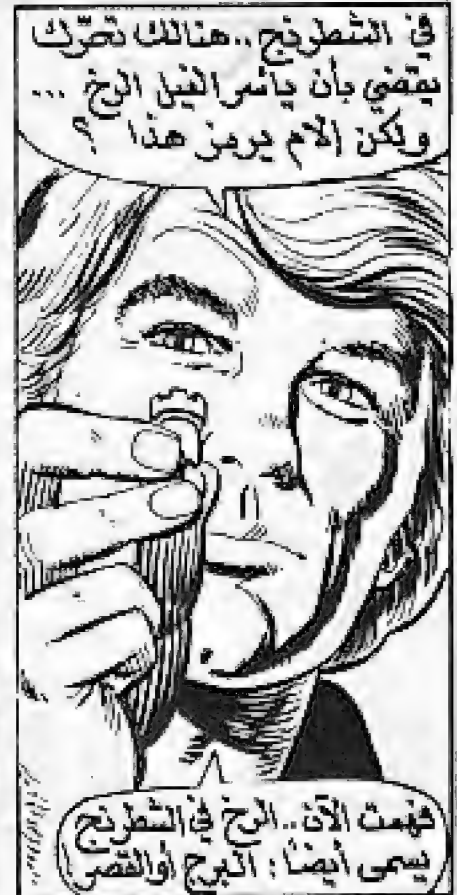
ونفقد أملنا في القبض على
"شامل" بالجرم المشهود.. لا!
ما زال هنالك لغز
على حلة!



وكان الوقت يمر وظل المردة
يحاول أن يبقى على نفس
الرجلة التي يستعملها غريمه
لا أفهم! إذا كنت مقتنعا أن
"شامل" سيشتد هجوماً خلال
حفلة التضييق!
لماذا لا توجس
الحفلة!



وفي قصر الملكة السارنجي
المعروف بجماله وعظمته..

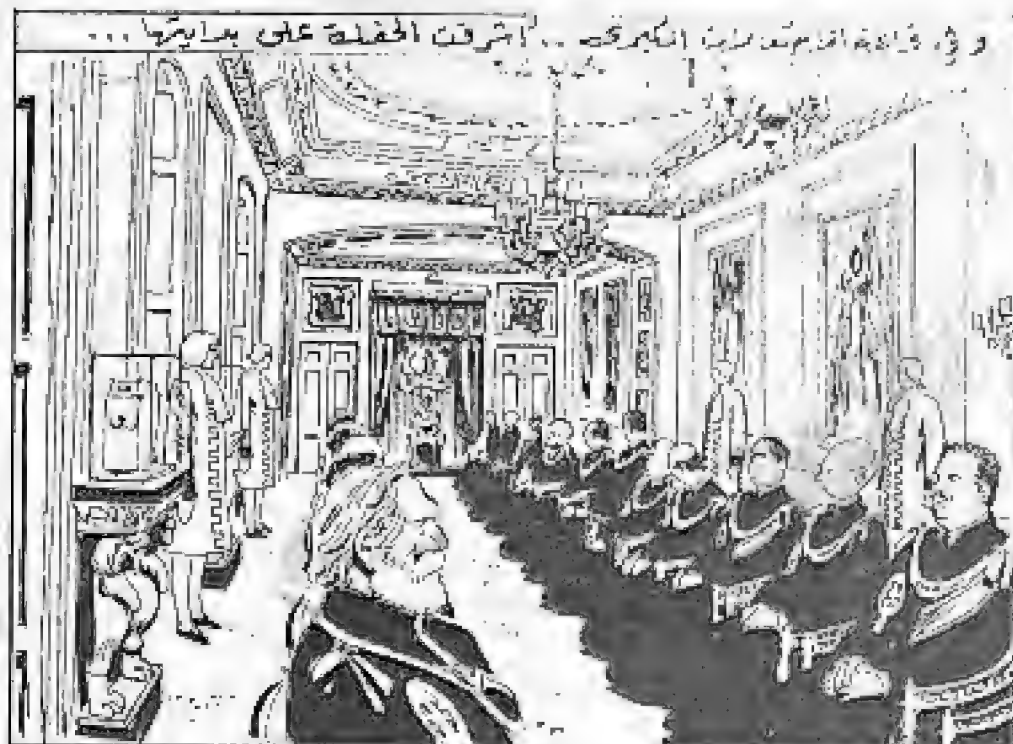


في الشطرنج.. هنالك تحرك
يقضي بأن يأسر الفيل الرخ...
ولكن الالم يرمز هذا؟

فهمت الآن.. الرخ في الشطرنج
يسمى أيضاً: البرج أو القصر

وكانت المناسبة غير اعتيادية إذ سوف
تجري برعاية وحضور الملكة نفسها ..

و قد فادته الفرح عند سماعه ان كبره قد ... اشرف الحفلة على بدايتها ...

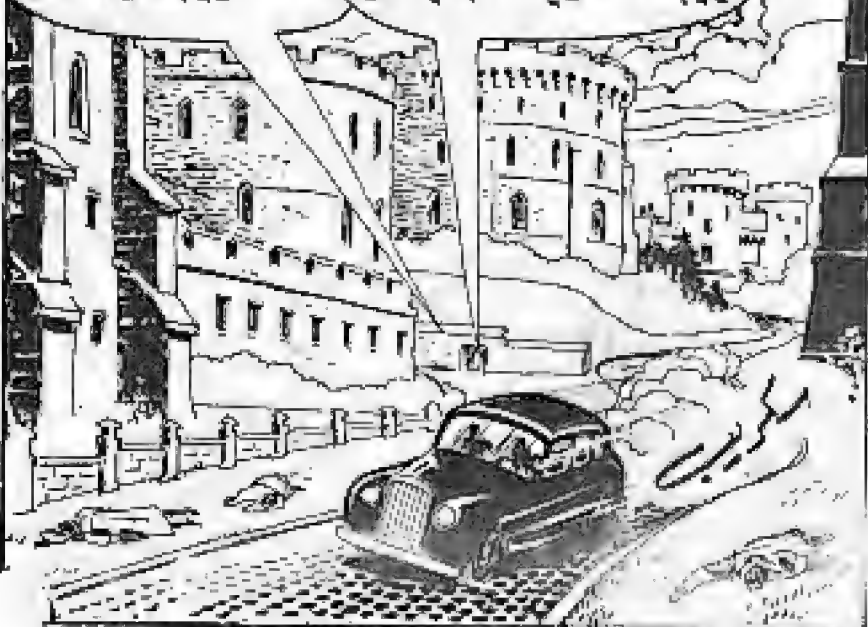


إن الآلة التي زرعتها شامل ولم يبق أحد لمضي
في السيد فيليب ترسل من إدخال رجاء
موجات صوتية عالية جداً شامل إلى الداعة
تفقد جميع من في القصر وشبه

لكن تطوراً غير متوقع طرأ فجأة .. آه .. ماذا
أصابني !! ما قاله شامل!



وبعد قليل .. حسناً .. قبضنا عليها .. إننا
الذي لم أفهمه لماذا حمل السيد
"فيليب" الآلة وليس أنت يا سيد روي
دود تأثري بصغولها الخارق



لقد فقد الجميع وعيهم .. ويقاؤنا غير
حتى على الطريق المؤدية متأثرين يعود إلى
السدادات الخاصة التي
إلى هنا ! وضعناها في آذاننا ..



وعلى ضفاف النهر.. كان "شامل"
ينتظر رجاله بهزارع الصبر...

عظيم.. كل شيء على ما يرام...
لقد انتهت اللعبة بأس الملكة!
أنقلوها إلى البيت
بسرعة.. ستكون في قصري في
الخارج.. قبل الفجر!



أنت مجنونة يا وجدي!
إن "شامل" لن يطلق
سراحنا...
ألا ترى أننا نعرف
الكثير عنه ولا يمكنه أن
يتروكنا على قيد الحياة!



ووجدي، كيف تفعل ذلك،
شقيقي يشترك في
اجتماع الملكة؟
لقد أرغمت على ذلك والإ
قتلوك.. ثم وعدني "شامل"
ببيع مصروم لقاء أُنقاري

وعلى متن
البيت...



غير معقول..
من؟

آسف يا "شامل" انتهت
اللعبة.. لن تقتل أحدا
بعد اليوم!
آه!
جدي!!



إن آلة الكشف التي وضعناها
على ضفتك.. قادتنا إلى هنا..
استسلم!
لا.. لم أهنم
بعد.. سأفان

هذا كلام منطقي.. لقد تركتك كل هذه
الليلة حتى يتعاون شقيقك التوام
معنا.. أما الآن...
أفرض عليهما!





إنك شديد
اللاحظة، إن لم تقادروا
الليخت سوف أغرس
سيوفي في صدرها!

إحترس... لقد
أسك باللكة!



لم يشك أحد في كون
اللكة مزيفة!

أحسن يا قادي!
بالوقت المناسب
تماماً!



إنك شرار وغير
فعل يا هذا!

ماذا؟



لم يكن بوسعكم هزيمي لو لم يكن
هناك حائن في صفوقي وهو الذي
بلغ عن إصطفاف السيد رمزي!

وقد كان شكري
رائعاً بفضل جهودك
وخبرة السيد "بهجت"
في التمثيل وتقص
الشخصيات!



لأنني أحمل مفتاحاً
لجميع الألفاز! يعصي علي
وليس بوسع أيّ لقز
مهما كان معقداً... أن
يخفي علي!



لبننا نستطيع أن نساعدك
على كشفه! إن شامل على خطأ... حتى
بدون مساعدة كان بوسعنا
أن نهزمه...

النهاية

الرجل المخارق و

المخفاش

معاً في مغامرة
متيرة ..

عندما ستيف لا عند الصباح
تعتقد أنك مازلت تحلم ..

ثم يتأكد أنك ضيق متدبر
أخذ .. يتلون لك ..



إنها حقيقة
وليس حلم ..

اختفاء

المخفاش

سوف نعلم التدريب الصارم والمثابرة على ضبط النفس تحسن
بشيء من اللطف والسرعة وانت ما فعلت شيئاً صعباً ..

تأكد تفقد وعيك وأعدائك

إنما في النهاية .. التدريب
والمثابرة لا يذهبان سدى!

والأرض بنقلها ونفوذ عليك
من كحلة فاضية وصوبه ...

ففي بقية من عزم قلب
الأوضاع رأساً على عقب!

عندما قلت
"لوكور" أنني بحاجة
إلى عدة أيام
من الراحة.

لم يتبادر
إلى ذهني هذا
المكان!

وكان من
الضروري

أن يسمع المرء الحق
صوت عين لوكور
صوته ليتذكر أنه
ما زال في عداد
الأمميين ...

فيبتسم للحياة
وليسأجمع قواه ..

في محاولة
جديرة .. للنجاح

كان على "الفتاش"
أن يوافقني إلى "مور" ليلة أمس ..
لكنه لم يصل بعد!

أيها المأمور "صالح"
إنني مستاء جداً ..





أبها المأمور صالح هنا قيادة شرطة
"مور"... أمر غريب يحدث عندنا!



هنا صالح؟



لا يا زكود إنما لا يفصل
أن يكون اختفى هـ...

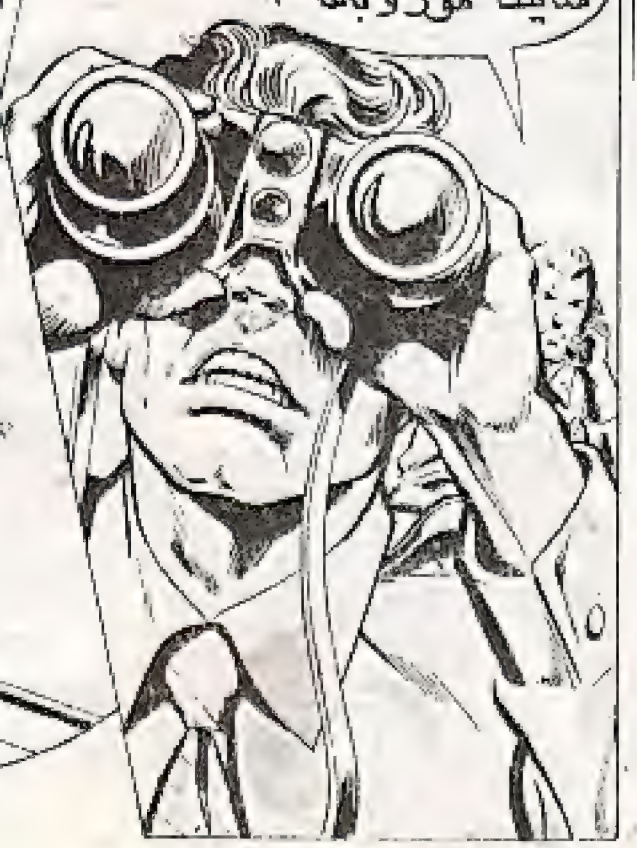


يدعي
أنه خطف
"الحفاش"!

هنا لك مجنون
على جسر "مور"...



ويطلب فدية عشرة
ملايين دينار قد دفعها
مدينتنا "مور" و"بانتا"!



والآن سوف يقتل الحفاش
في مهلة أو ساعتها أو ساعة





وهكذا... لن تروا
الفتاش حياً
بعد اليوم!

إهدأ
يا وديع
أليس
إسمك وديع

أجل،
وسوف تذكرون
هذا الاسم طويلاً
إنه اسم الرجل
الذي خطف
الفتاش



وقد نزعنا فتاعه
عن وجهه... بعد أن
سيطرنا عليه!



لأنني تحسبت
لذلك وهي معدة
للافتجار
ما أن تعرض
للجراحة!

لقد طوّقت
العملية من جميع
الجهات..

بيد وأنك أنك
ما كنت أتوقع!



الفتاش
(ياك أنا تقرب)

أو أن تفقد خدمة
الإعراق هذه الأسلاك
بواسطة أسعة نظرك!

عد هتش يا وديع...
ولكن كيف فعلت ذلك؟



عظيم أن تعرف بذلك
وهل تعتقدون أنكم الأبطال
أنذا كماكم لا أيضاً...

ولا تحسبون لنا نحن
الصفار أي حساب!

وها إنك تعرف بذلك...
وتأكد أعلى ذلك...

أسمع كيف
قبضت على صديقك
التجوي...



لكم تشغلون
في محاربة كبار
المجرمين!

فتمسكت ببندقيتي المجهز برصاص خاص، صاعدة
واحدة فخرت الرطاس الخشبي.. كانت كافية...



منذ زمن وأنا أستجيب إلى موجة
الشرطة.. وفي الليلة الماضية سمعت
أن المقاتل يتجه إلى موريتانيا...



حيث انتظرته..

فأخبرته في
آخر لحظة..



واضطرم بالجدار..

تفقد توازنه
السيارة...



قبل أن تنفجر السيارة..



وكان في حالة غير طبيعية
فلم يشعر بما جرى!

إذا هكذا
تمكنت من "الغاشق"
وقد كانت فرصة العمر
بالنسبة لك!

صليحاً.. وقد نزلت
قناتة وأمنت النظر
في ملاح وجهه!

ثم دفنته في صندوقاً وتأكدت أنه لن
يكون وحده.. كما تركت له ما يكفي من
الهواء حتى يتنفس...

آه؟

أنت..

لقد خدعتني..
لقد خدعتني..

لا!

"زكور"
أسكاه!

بحر
الزمن!







لقد سجلت الشرطة كلام
وديع وفي نهاية حديثه
أراد أن يقول حتى يتبين
التحقيق

إسمع!



هذا يعني أن الخفاش
محتجز في صندوق
من الرصاص ..

ولم يبق له سوى
خمسة ساعات حتى الظهور

حتى الظهور
لماذا؟



في الليل الماضي فيما
كان "زكود" يرفع
لجراحته استكشفت
المدينة بأسرها بواسطة
أشعة نظري ..

ثم حلت
فوق الضواحي
ولكن ...

لا شيء؟

لا شيء!



الجملة أوضح من
ذلك يا "ديك" شكراً لك
على هذا الشريط
التي تعرف الآن
أين أجد الرجل
الخفاش

ماذا؟

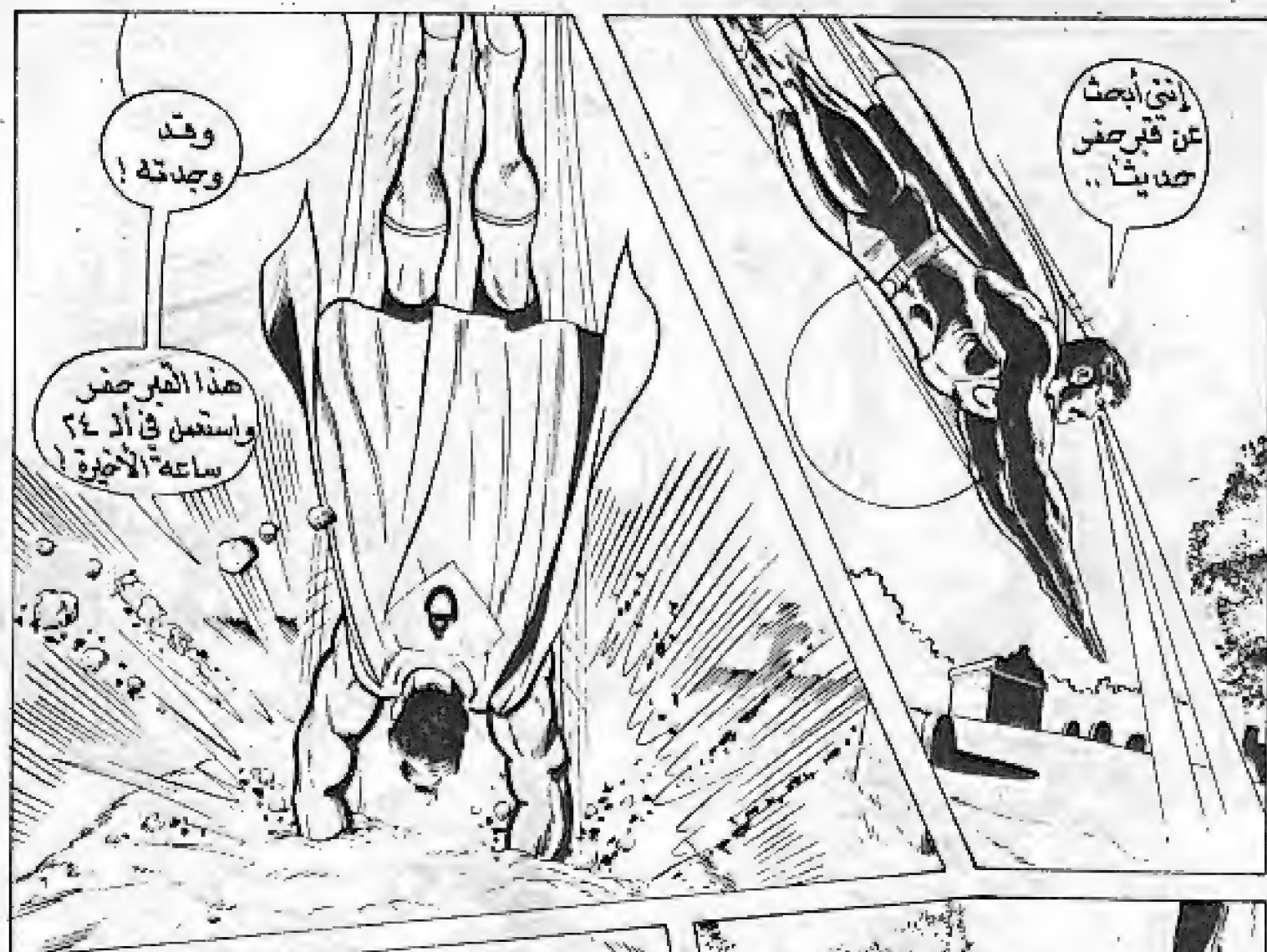


ثم دفسته في صندوق
وتأكد أنه لن يكون وحده ..

كما تركت له
ما يكفي من الهواء
حتى يتنفس ..

النهار ..
أليس كذلك؟

مداقن نور .. المكان
الوحيد في المدينة حيث
لا يكون الرجل المدفون
وحده!





لا أعرف
كيف خرجت
يا صبيحي

إفنا ألقم لك
أن فرحتي بجمالك
لا توصف!



هي فقدت
شيئا؟

الرجل الخفاش



نن أقول
بسهولة!..

والآن أخبرنا كيف
خرجت من الصدوق

بعد أن
تخصصت قفري أيقنت
أن المخرج الوحيد هو
برغي في المعدن
عند فديحة!



ما أملهى العودة
إلى الرواد الطلوع... أن الحياة والساعات
التي مرت كانت أشبه إلى حلم...

لكنها كانت
حقيقة..

أذا بخير..

وقد استنفرت
الجميع للسهر على
حتى استيقظ!

والطريقة الوحيدة لإدخال هذا البرغي هي قلب وضعي في الصندوق ...



وقد استغرقت هذه العملية ساعتين تقريباً
استعملت خلالها كل فتون اليرغما التي أعرفها...

وأخيراً بعد جهد جهيد توصلت إلى ما أنا بهدوء ..



والطريقة التالية كانت
محاولة البرغي الذي يلفظ اللوحة

وبعد ساعة أو ساعتين ...



كانت اللوحة المعدنية
في يدي .. لكن جدار
ظلم أعمى ...

ولمذا الغرض استعملت العدة
الموجودة في جرابي الخاص بالطوارئ
وكان البرغي يأكله الصدا!



.. لكنه كان طريقاً حريصاً البناء فاستعملت
اللوحة المعدنية كرفش .. وبتقفت
طريقتي إلى أعماس ...



وما أن أصبحت حراً حتى
أعدت كل شيء إلى مكانه منتظراً
عودة غريمي .. إنما الخاف
هو أنني وصل!



في الحقيقة ..

أنت أكبر
منفذ لعمليات اللصوص
في العالم!

على الإطلاق

التمانية

ظل الانسان عدة
الآلاف من السنين يعتمد
على العوامل الطبيعية
لمعرفة قياس الزمن،
كشروق الشمس مثلاً
وانتصاف النهار
وهبوط الليل وكانت
اوقات العمل تتحدد
حسب مواسم الزراعة
والقلاحة والصيد.
ومع تطور الحياة
برزت الحاجة الى
معرفة الوقت بدقة
فظهرت ادوات عديدة
لقياس الزمن مثل
الدوارة والميناء
والساعات المائية
والرملية لكنها لم تف
بالغرض لانها كانت
تعطي زمناً تقريبياً.

وبحلول عام ١١٠٠م
إنكب بعض الرهبان
المسيحيين ليحولوا
الساعة الرملية الى
ساعة ميكانيكية منبهة

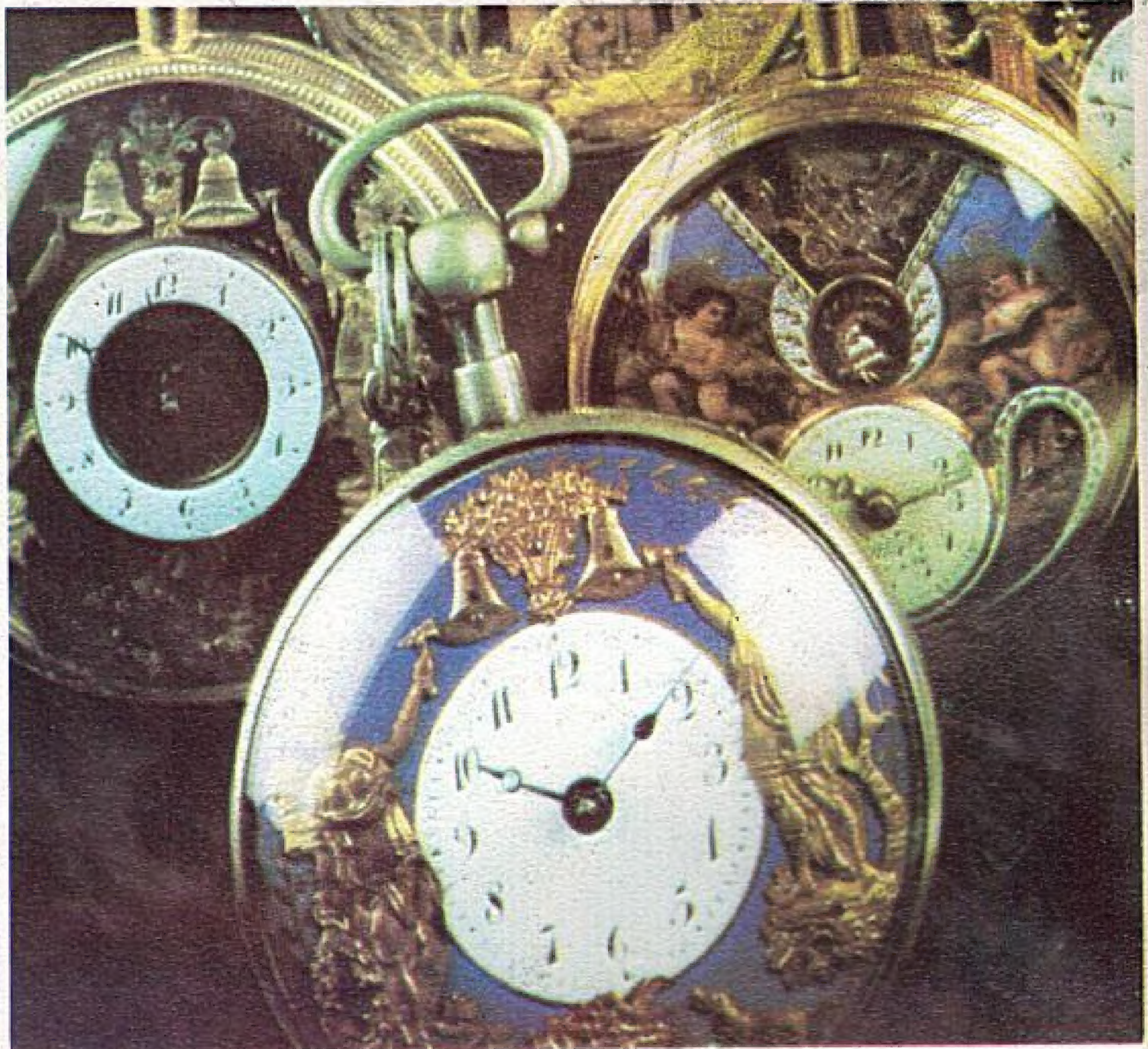
تدق لاوقات الصلاة
وفي مطلع القرن الثالث
عشر تم تطوير الساعة
الميكانيكية لتعمل
بمسير آلي مع ايجاد
العقارب ولتدق كل

ثلاث ساعات. وفي
منتصف القرن
السادس عشر عرفت
الساعات اشكالاً
متعددة ووضعت
داخل علب دائرية

مذهبية ومطعمة
بالميناء. وفي عام
١٦٥٠ توصل أحد
المهندسين الى اختراع
نايض (زنبرك) لينتظم
قياس الوقت تماماً، ثم

تطورت الساعة من
ساعة حائط الى ساعة
جيب ثم الى ساعة يد...
ثم أصبحت الكترونية
وغير ذلك.

الساعة.. كيف بدأت!



شركة انتاج الملابس الجاهزة
بانتاج مختلف

SPIDER-MAN@NET

انتاج الشركة

- قمصان الولادية بألوانها
- أحجامها المختلفة
- قمصان رجالية
- قمصان نسائية
- بجامات
- سفاري

• والدشداشة الرجالية الجديدة
• إضافة الى بعض المنتجات
• ثانوية الاخرى. تتميز
• منتجات الشركة بالتنوع
• الجيدة والدليل حصولها على
• نوسام الذهبي لمعرض لايبزك
• مما تتميز برخص اثمانها،
• تنافس البضاعة الاجنبية

فردية
الصناعة الوطنية

مع تحيات
شركة انتاج الملابس
الجاهزة في المحمودية



ENJOY WITH SPIDER-MAN @NET

مجلة

الرجل الخارق

حصرياً من سبايدر مان @ نت مع تحياتي اطيب الاوقات



هذا العمل لتوفير المتعة الادبية وليس لأهداف ربحية
يرجى شراء النسخة الاصلية لدعم استمراريتها

THIS TRANSLATION IS FREE

PLEASE BUY THE ORIGINAL RELEASE TO SUPPORT ITS CONTINUITY